

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей №7
г. Томск**

П Р И Н Я Т О
на заседании психолого-
педагогического
консилиума протокол № _____

« ____ » _____ 2022г.

С О Г Л А С О В А Н О
на заседании научно-
методического совета
протокол № _____

« ____ » _____ 2022г.

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Ио директора
муниципального
автономного
общеобразовательного
учреждения лицей №7
_____ Е.А.Горбачева
« ____ » _____ 2022г.

АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ

«РАЗВИТИЕ РЕЧИ» ДЛЯ 7-8 КЛАССОВ (обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи)

2022-2023 учебный год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию речи на уровне основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи подготовлена на основе:

- 1) Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г, рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО),
- 2) Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22),
- 3) Адаптированной основной образовательной программой основного общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАОУ лицей №7 г.Томска

Содержание рабочей программы основано на методических рекомендациях А.В.Ястребовой, Т.Б.Бессоновой, Л.Н.Ефименковой, И.Н.Садовниковой, Е.В.Мазановой.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю-логопеду (педагогу) в создании рабочей программы по данному учебному предмету, ориентированной на реализацию специальных условий обучения с учетом состава обучающихся с ТНР, особенностей проявления речевого дефекта, его структуры и степени выраженности. Примерная рабочая программа позволяет определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Развитие речи» по годам обучения, разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей данного класса.

Личностные и предметные результаты представлены с учетом особенностей реализации коррекционной направленности обучения данного контингента обучающихся и методический традиций его построения.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Данный коррекционный курс был включен в учебный план в связи с необходимостью восполнения пробелов в речевом развитии обучающихся с ТНР. Недостаточный уровень сформированности языковых средств (фонологии, лексики, грамматика, связной речи) у ряда обучающихся в заметной степени препятствует успешному освоению не только предметных компетенций в области «Русский язык и литература», но и в рамках других предметных областей.

В то же время, другая группа обучающихся испытывает парциальные трудности в виде нарушений чтения и/или письма, что также откладывает определенный отпечаток на процесс формирования текстовой компетенции, что обуславливает необходимость организации целенаправленной коррекционной работы по ее формированию.

Кроме того, одним направлением реализации специальных образовательных условий является развитие и формирование коммуникативных компетенций, на что указывается в основополагающих документах: ФГОС ООО, ПООП ООО, ПАООП ООО и других. Это направление коррекционной работы также реализуется в рамках данного учебного предмета.

Обучение по курсу «Развитие речи» имеет практическую направленность, не предполагает изучения большого массива теоретических знаний и ориентировано на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В содержании программы выделено четыре направления работы: **Работа над словом, Работа над словосочетанием и предложением, Работа над текстом, Виды речевой деятельности и культура речи.**

Работа над словом. В рамках данного направления предполагается организация работы по расширению и уточнению словарного запаса. В отличие обучения на уровне начального общего образования, когда основное внимание уделялось количественным параметрам, на уровне основного общего образования расширение словарного запаса происходит, прежде всего, за счет лексической системности, освоения сложных морфологических категорий, присущих литературному письменному языку, развития образности на базе освоения коннотативного значения лексических единиц, использования их в рамках образных выражений. Данный раздел тесно связан, с одной стороны, с тематикой курса «Русского языка», поскольку предполагает опережающее практическое знакомство с языковым материалом, который позже будет изучаться теоретически. С другой – с курсом литературы, выступающий в качестве базового для освоения лексических средств выразительности, обеспечивающих понимание текстов различных жанров и их продуцирование.

Содержание данного направления определяется рядом условий:

– Обеспечение успешности освоения предметных результатов раздела «Русский язык и литература», а также других разделов программы. В связи с этим в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения, по другим предметам. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления.

Кроме того, для успешного освоения программного материала по учебному предмету «Русский язык» обучающимся необходимо освоить те грамматические категории, которые будут изучаться с теоретической точки зрения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать части речи, понимать их обобщенное значение, изменять их, кроме того обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

– Расширение словарного запаса за счет разнообразных форм словообразования. Формирование внимательного отношения к морфемной и словообразовательной структуре слова. Практическое использование словообразования для формулирования и выражения коммуникативных интенций.

Такое опережающее обучение учитывает специфические потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и формируют опыт их практического словоупотребления.

– Восполнение пробелов лексической индивидуальной системы. Как известно, у детей с тяжелыми нарушениями речи существуют проблемы в формировании лексической системы, образующей многокомпонентные парадигматические и синтагматические отношения. Поэтому на всех этапах обучения необходимо отрабатывать навыки подбора синонимов, антонимов, омонимов и проч. Недостаток речевой практики диктует также необходимость отработки в рецептивном и продуктивном планах употребление лексики в связанных словосочетаниях различного типа, словосочетаниях с многовалентными и маловалентными связями.

– Формирование лексики для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании IT технологий.

Обучающиеся учатся различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В связи с этим широко используются разные виды лексических словарей. Использование словарей позволяет формировать внимательное отношение к языковому материалу, навыки языкового анализа.

Поскольку у обучающихся с ТНР и на уровне основного общего образования сохраняются трудности распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия работа над этими видами парадигматических отношений продолжается и в пятом классе. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Кроме того, для того чтобы речь обучающихся была выразительной, эмоционально окрашенной необходимо продолжать учить их уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Направление **Работа над словосочетанием и предложением** предполагает продолжение работы, проводимой на уровне начального общего образования, по развитию и совершенствованию навыков установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Предлагаемый для анализа и синтеза лингвистический материал постепенно по мере обучения усложняется. Однако, на протяжении всего времени обучения широко используются наглядные опоры, визуальные модели. Практическое освоение данного материала предполагает реализацию прагматического аспекта обучения языку. Это означает необходимость изучения синтаксических моделей в структуре текста. Важно добиться от обучающихся умения видеть данные конструкции в тексте, понимать их семантику, а также использовать их в собственной устной и письменной речи.

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирования, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. В работе над предложением уделяется большое внимание семантическим связям между словами в предложении с постепенным переходом к анализу синтаксических ролей (с использованием вопросов, схем, верификации предложений, подбору синтаксических синонимов и проч.). Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с детьми с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), в том числе, в дистантных конструкциях; выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Данное направление работы является актуальным на всех уровнях обучения, особенно при усложнении структуры предложения и освоении структуры сложных предложений. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

В рамках направления **Работа над текстом** предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. текстовой компетенции. В продолжение работы на уровне начального общего

образования предлагается уточнить признаки текста, понятие «тема текста», «сюжет текста». Обучающиеся знакомятся с жанровым разнообразием текстов, учатся определять их дифференциальные характеристики.

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Направление **Виды речевой деятельности и культура речи.**

В рамках данного направления большое внимание уделяется формированию практических навыков общения в условиях реального или удаленного взаимодействия (с использованием социальных сетей и мессенджеров). Учитывая современную реальность, необходимо обучать детей с ТНР правильному поведению в условиях дискурса, учитывать традиции общения, а также уметь реагировать на его составляющие, например, на личность и манеру общения оппонента по общению. Содержание данного раздела предполагает формирование метапредметных навыков и обеспечивает успешную социализацию выпускников.

Для реализации данных задач большое значение имеет формирование навыка аудирования как метапредметного навыка. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования: выборочным, детальным – как научно-учебных, так и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Умение аудирования обеспечивает не только усвоение программного материала, но является необходимым условием успешной коммуникации. Одним из упражнений, в рамках данного направления является составление диалогов на бытовые и учебные темы. Моделирование различных бытовых и учебных ситуаций позволяет создавать шаблоны коммуникативных формулировок, соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Обучающиеся тренируются в умении начинать диалог, поддерживать его и завершать. Важно обучать детей с ТНР прерывать диалог, если он угрожает их здоровью и жизни. Необходимо учитывать, что современные дети активно общаются не только в реальности, но и в виртуальном пространстве. В программе предусматривается необходимость обсуждения с обучающимися правил общения в этих условиях, формирования способов и характера безопасного общения. В связи с достижением пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому включена работа по формированию сценариев решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Успешность и эффективность коммуникативного взаимодействия во многом определяется точностью формулировок, возможностью взаимопонимания. Поэтому на основе развития словарного запаса, грамматических средств обучающихся учат осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом. Таким образом изученная лексика и освоенные синтаксические структура должны включаться в самостоятельные связные высказывания диалогического и монологического характера и широко использоваться в целях обучения и реальной коммуникации.

Все направления связаны между собой и могут реализовываться параллельно.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Русский язык и литература» и ставит своей целью практическую подготовку к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование

способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда **задач**:

1. **Воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.
2. **Освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.
3. **Расширение** номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации.
4. **Совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.
5. **Формирование и развитие** текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия и продуцирования.
6. **Развитие** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

III. МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться в области «Русский язык и литература». Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках предметной области «Русский язык и литература» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того, в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с ТНР, что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

Учебным планом на изучение развития речи отводится в 7-8 классах 1 час в неделю. Соответственно, за учебный год – 34 часа

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Программа дисциплины построена с учетом как общедидактических принципов (научности, доступности, наглядности и проч.), так и специальных коррекционных: принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между

различными разделами курса, коммуникативный, онтогенетический, деятельностный, взаимосвязи речи с другими сторонами психической деятельности.

Принцип системности предполагает одновременную работу по развитию умений понимать и использовать лингвистические единицы различных уровней (слово, словосочетание, предложение, текст). Например, новая лексика отрабатывается не только изолированно, но обязательно включается в словосочетания, предложения и тексты.

Принцип коммуникативности диктует необходимость формирования речи как средства общения и орудия познавательной деятельности. В обучении детей с ТНР остро стоит проблема формирования и развития положительной коммуникативной мотивации, потребности в активном взаимодействии с участниками коммуникативного акта, активизации мыслительной деятельности. В свете этого ведущая роль отводится речевой практике, активизации самостоятельной речи обучающихся, созданию таких ситуаций, которые бы побуждали их к общению. Реализация данного принципа достигается путем отбора языкового материала, значимого для обеспечения различных сфер деятельности обучающихся данного возраста, использование метода моделирования коммуникативных ситуаций.

Онтогенетический принцип определяет необходимость учета основных закономерностей развития речевой деятельности в норме и следование им в ходе обучения. Это касается как отбора языкового и речевого материала, так и объемов работы, последовательность освоения речезыковых навыков, особенностей формирования речемыслительной деятельности учащихся.

Не менее важен в обучении принцип взаимосвязи речи с другими психическими функциями, который обеспечивает достижение личностных результатов в ходе развития речи. Такие компоненты деятельности как умение планировать и контролировать свою деятельность необходимо формировать в рамках речевого высказывания. Данный принцип предполагает работу над анализом собственной речевой продукции, формирования критериев ее оценивания и умения редактировать. На занятиях по развитию речи обучающиеся осваивают базовые понятия лингвистики, развивают аналитические умения в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов, и стилей речи

Метод моделирования – предполагает представление некоторого лингвистического объекта в виде наглядной схемы или другой наглядной модели, в которой ярко представлены свойства изучаемого объекта. Данный метод позволяет избежать избыточной вербализации при знакомстве с объектом, наглядно представить его существенные и дифференциальные признаки.

Метод конструирования предполагает синтезирование относительно более сложных языковых единиц на основе более мелких, например, составление предложений из данных слов, составление текста из предложений и проч. Конструирование осуществляется на основе различных моделей, схем, другого наглядного материала. Часто в процессе конструирования используются алгоритмы действий, позволяющие структурировать деятельность обучающихся.

В зависимости от состава класса программа предмета «Развитие речи» может быть скорректирована в соответствии со специальными потребностями обучающихся.

Исходя из особенностей проявления нарушения у обучающихся данного возраста, к особым образовательным потребностям необходимо отнести:

- обязательность непрерывности коррекционного процесса, тесная взаимосвязь реализации целей и задач предмета «Развитие речи» и других предметных областей, а также индивидуальных (групповых) логопедических занятий;

- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние речевой деятельности, других психических функций, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе комплексного подхода при изучении обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и коррекции этих нарушений;
- индивидуальный темп обучения в соответствии со степенью выраженности и структурой нарушения;
- постоянный мониторинг успешности освоения программы по предмету «Развитие речи», а также по предметной области «Русский язык и литература» с целью определения динамики формирования личностных, метапредметных и предметных результатов с целью оптимизации процесса развития речемыслительной деятельности;
- применение специальных методов и приемов, средств обучения, в том числе, компьютерных технологий, дидактических пособий, обеспечивающих реализацию принципа «обходного пути», повышающих контроль за устной и письменной речью;
- профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации путем максимального расширения социальных контактов, обучения умению применять эффективные коммуникативные стратегии и тактики.

IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Соответствуют ПООП ОО по учебному предмету «Русский язык», поскольку основной задачей курса «Развитие речи» является практическая подготовка к освоению личностных и метапредметных компетенций курсов «Русский язык» и «Литература».

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты аналогичны предметным результатам курса «Русский язык», но предполагают наличие меньшего объема речевого материала, а также наличие вспомогательных опор при выполнении заданий, что обусловлено необходимостью практического освоения предлагаемого речезыкового материала и видов речевой деятельности.

7 КЛАСС

Работа над словом

- объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;
- на практическом материале по заданному алгоритму распознавать омонимию слов разных частей речи; понимать особенности употребления омонимов в речи и адекватно использовать их на специально отобранном материале (в процессе практических упражнений);
- практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения;
- практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи;

- практическое знакомство с деепричастиями, их признаками: распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий;
- практическое знакомство с производными и составными предлогами, способами их использования в речи;
- практическое знакомство с союзами и союзными словами: выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах;
- практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской;
- практическое знакомство с междометиями, уметь понимать и объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе;

Работа над словосочетанием и предложением

- находить предложно-падежные конструкции с производными и составными предлогами в тексте, составлять с ними словосочетания и предложения.
- уметь различать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, правильно интонационно оформлять предложения; практическое употребление различных видов сложноподчиненных предложений в собственной речевой практике.
- практическое знакомство с союзами и союзными словами. Выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах.

Работа над текстом

- владеть элементарными навыками информационной переработки прослушанного и/ или прочитанного текста после предварительного анализа: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы;
- создавать тексты изученных стилей и жанров (устно и письменно);
- осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; владеть просмотровым видом чтения.

- понимать основные морфологические нормы современного русского литературного языка, применять нормы современного русского литературного языка и понимать их изменчивость на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; использовать грамматические словари и справочники в речевой практике;
- понимать текст как речевое произведение, на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические, различать понятия «разговорный язык», «функциональные стили речи» (научный, публицистический, официально-деловой), «язык художественной литературы»; узнавать основные признаки публицистического стиля речи (в том числе сферу употребления, функции), особенности жанров (репортаж, заметка);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, детальным) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: после предварительного анализа устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и/или прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов);
- устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов по заданному алгоритму;
- по заданному алгоритму создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
- распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4–5 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты в жанре научного сообщения, в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (инструкция).

Виды речевой деятельности и культура речи

- владеть детальным и выборочным аудированием;
- владеть чтением ознакомительным, изучающим, просмотровым;

- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;
- уметь применять наиболее распространенные сценарии общения в условиях реальной и онлайн коммуникации.

8 КЛАСС

Работа над словом

- уметь опознавать сложносокращенные слова, наиболее часто встречающиеся в быту учащихся, а также в различных текстах, понимать их значение, правильно использовать в самостоятельной речи;
- по заданному алгоритму уметь характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; использовать фразеологизмы при восприятии и продуцировании текстов; уметь объяснять их значение; использовать словари фразеологизмов в онлайн режиме и в печатном варианте;
- практически использовать эпитеты, метафоры олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; находить эпитеты, метафоры, олицетворения в текстах, составлять простые тексты под руководством учителя с использованием данных средств выразительности.
- уметь проводить словообразовательный и морфемный анализ; выделять производящую основу на практическом материале, использовать способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использовать словообразовательных норм русского языка.
- выделять и использовать различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных и проч. в самостоятельных высказываниях.

Работа над словосочетанием и предложением

- по заданному алгоритму распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;
- по заданному алгоритму распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями и вставными конструкциями, междометиями; применять нормы построения простого предложения, использования инверсии;
- по заданному алгоритму характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; применять нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим, нормы построения предложений с

однородными членами, связанными двойными союзами **не только – но и, как – так**; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов;

- по заданному алгоритму различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями,; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;

- по заданному алгоритму распознавать сложные предложения; конструкции с чужой речью;

- по заданному алгоритму распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму;

- по заданному алгоритму распознавать предложения по количеству грамматических основ; выделять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями; распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; практически различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определительно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); практическое их использование в тексте; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи;

- по заданному алгоритму распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения); различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения;

Работа над текстом

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;
- уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- понимать содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов);
- после предварительного анализа устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов;
- после предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик;
- на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги;
- по заданному алгоритму характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте;
- использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

- по заданному алгоритму распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.

Виды речевой деятельности и культура речи

- понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета;
- осуществлять коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения.

V. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

7 КЛАСС

Работа над словом.:

В 7 классе особенностью работы над словом является не только формирование и развитие образного словаря, за счет практического использования метафор, эпитетов, олицетворений, фразеологизмов, но и формирование умения характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса, и стилистической окраски.

В седьмом классе на уроках развития речи обучающихся учат понимать обобщенное значение числительных и местоимений, наречий, причастий и деепричастий, междометий, частиц, союзов, слов категорий состояния и (до введения терминов), практическим путем опознавать слова с этим значением и изменять их. Кроме того, обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, относящейся к разным частям речи, а также способа ее употребления.

На данном этапе обучения словарный запас обогащается за счет образных выражений с коннотативным значением: метафорами, сравнениями, фразеологизмами. Основой является программная лексика из различных разделов программы, а также коммуникативно значимые для данного возрастного этапа лексические единицы. Особое внимание уделяется правильному произнесению слов,

относящихся к различным частям речи и используемых в различных функциональных стилях, с точки зрения соблюдения правильного ударения.

Продолжается работа по формированию и актуализации вариативного лексикона для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании IT технологий.

Большая роль по-прежнему отводится развитию навыка различения и использование основных способов семантизации, толкования лексического значения слова.

Лексика

Основные способы толкования лексического значения слова.

Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.

Стилистическая окраска слова.

Фразеологизмы.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Словообразование

Различные способы словообразования.

Словообразовательный и морфемный анализ.

Части речи

Наречие

Категория состояния

Деепричастие

Частицы

Междометия

Звукоподражательные слова

Работа над словосочетанием и предложением предполагает продолжение проводимой работы по формированию умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в седьмом классе уделяется моделированию и конструированию предложений различной структуры, а также практическому использованию предложно-падежных конструкций, в частности, с производными предлогами (в течение, вследствие, благодаря, ввиду и проч.)

Словосочетание

Виды словосочетаний по характеру главного слова.

Средства связи слов в словосочетании.

Предложно-падежное управление.

Предложение

Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.

Виды сложноподчиненных предложений.

Союзы и союзные слова.

«Работа над текстом» предполагается организация работы по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. Данный раздел занимает одну из ведущих позиций в системе развития речи. В продолжение работы в пятом и шестом классах предлагается расширить спектр умений анализировать формальные признаки текста, а также понимать содержание и смысл текстов в условиях аудирования и при чтении, продуцировать тексты различной стилевой и жанровой принадлежности. Особое внимание уделяется работе с научно-популярными и официально-деловыми текстами. Одним из новых направлений является работа с публицистическими текстами; их восприятие и анализ в процессе аудирования и чтения. Данное направление важно не только с точки зрения развития монологической речи, но и формирования гражданской позиции обучающихся, поскольку в данном возрасте они получают паспорт. Формирование критического отношения к новостным материалам, в том числе, в интернете необходимо для адекватной ориентации в окружающем мире. Привитие интереса к подобным материалам и самостоятельной позиции по отношению к их содержанию способствует формированию у обучающихся активной гражданской позиции.

Большое внимание необходимо уделять продолжению развития механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

В VII классе предусматривается продуцирование текстов большего объема, по сравнению с предыдущими классами. Классные сочинения (объемом 1,0–1,5 страницы) формулируются и записываются после предварительного обсуждения.

Впервые в 7 классе обучающиеся начинают осваивать тексты в публицистическом жанре, продолжается работа над текстами в жанре научного сообщения, оформления деловых бумаг.

При формировании умения аудирования публицистических текстов необходимо обратить внимание на различный уровень их переработки: детальный или выборочный. Обучающимся предлагаются устные или письменные публицистические тексты объемом не менее 230 слов (на конец года обучения). В ходе работы над текстами проводится предварительный их анализ, далее под руководством педагога устно и письменно формулируется тема и главная мысль текста, вопросы по содержанию текста и ответы на них. У обучающихся формируется умение после предварительного анализа подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и/или прочитанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Для формирования умения работать с учебными и неучебными текстами (достижение метапредметных результатов) предлагается продолжить работу по составлению разнообразных планов текста (после предварительного анализа): простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного, на основе которых обучающиеся могут воспроизвести текст в устной или письменной форме. Важно учить обучающихся выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, представлять содержание текста в виде таблицы, схемы.

Кроме работы над пониманием текста большая работа проводится по формированию у обучающихся навыков продуцирования собственных монологических и диалогических высказываний. Продолжается работа по формированию умения по заданному алгоритму

создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, но в 7 классе увеличивается протяженность текстов - не менее 70 слов. Кроме того, совершенствуется умение создавать и выступать с научным (научно-популярным) сообщением на заданную тему с использованием наглядности, в том числе в рамках исследовательской деятельности, а также в публицистических жанрах (интервью, репортаж, заметка).

При создании самостоятельных связных высказываний важно совершенствовать умение анализировать, в том числе, собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств. Поэтому полезно анализировать различные образцы текстов, а также приучить обучающихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

Виды и стили монологической речи.

Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи.

Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства.

Текст.

Тема и микротема текста; главная мысль текста.

Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.

Абзацное членение текста.

Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и др.).

Изложения.

Пересказ текста с изменением лица рассказчика.

Подробные и краткие пересказы (изложения).

Преобразование текста.

Виды речевой деятельности и культура речи

В 7 классе большое внимание уделяется формированию навыка аудирования как метапредметному навыку. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования, которые они усвоили ранее: выборочным, детальным – как научно-учебных, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи, так и текстов публицистического жанра, которые они осваивают на данном году обучения.

Важно на данном этапе обучения осуществлять формирование навыков ведения дискуссии, обсуждений на различные темы, так чтобы обучающиеся могли активно участвовать в обсуждении учебных ситуаций, в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации).

Необходимо учитывать, что в этом возрасте обучающиеся становятся очень чувствительными к реакции на их личность в социальных сетях. Поэтому необходимо продолжать обсуждать с ними правила общения в этих условиях, формы передачи информации, способы и характер безопасного общения. Продолжается работа по формированию и совершенствованию сценариев решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми. Кроме того, обсуждаются проблемы фейковых сообщений, особенности

рождения и распространения сплетни. Обучающиеся должны понимать особенности этих жанров, а также ответственность за их распространение.

Тематика и виды деятельности:

Виды речевой деятельности.

Аудирование детальное и выборочное.

Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое.

Язык и речь

Язык как развивающееся явление.

Взаимосвязь языка с культурой и историей народа.

Лексика как отражение уровня развития цивилизации.

Особенности общения в интернете и социальных сетях.

Способы и сценарии общения в социальных сетях.

Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер – это профессия?

Новости в интернете. Что такой фейк? Как можно распознать, что данная новость фейковая. Обсуждение новостей из интернета.

Ответственность за распространение фейков.

Правила общения со сверстниками и взрослыми.

Речевой этикет в устной коммуникации.

Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор.

Что такое сплетня. Почему не любят сплетников.

Способы решения спорных ситуаций.

Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.

8 КЛАСС

Работа над словом.

Специфика содержания работы на уроках развития в 8 классе определяется программными требованиями курса «Русский язык». В восьмом классе на уроках русского языка предполагается изучение норм согласования сказуемого и подлежащего, выраженными сложносокращенными словами. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать сложносокращенные слова, наиболее часто встречающиеся в быту учащихся, а также в различных текстах, например, Сбербанк, Госдума, медсестра, АОО, СМИ, спецодежда и проч., понимать их значение, правильно использовать в самостоятельной речи. Данная работа должна носить опережающий характер по отношению к изучаемому на уроках русского языка, для того чтобы сформировать у обучающихся

предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления. Наряду с этим, данное направление работы носит практико-ориентированный характер, поскольку способствует социализации обучающихся.

Кроме того, в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения и по другим предметам.

Обучающиеся продолжают работать со словарями, представленными в печатном виде или в электронном. Особенно это важно при проведении самопроверки различных творческих работ, подготовке презентаций, групповых проектов. Важно обращать внимание обучающихся на необходимость отбора наиболее точной лексики для выражения собственных мыслей, а также на аккуратность оформления работ.

Одной из устойчивых проблем детей с ТНР в области речевого развития является отсутствие «чувства языка», поэтому и в восьмом классе сохраняются трудности распознавания многозначных слов, владения переносным значением, подбора синонимов, антонимов, омонимов. Работа над этими видами парадигматических отношений носит длительный характер и организуется на всем протяжении обучения. Основой является программная лексика из различных учебных курсов.

Лексика, словообразование

Способы толкования лексического значения слова

Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.

Стилистическая окраска слова.

Фразеологизмы

Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении.

Словообразовательный и морфемный анализ.

«Работа над словосочетанием и предложением» предполагает продолжение проводимой на работы над совершенствованием умения устанавливать связи между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык». Особое внимание в восьмом классе уделяется моделированию и конструированию предложений различной структуры, в частности, с вводными конструкциями, с обобщающими словами, а также полные, неполные, безличные и проч. Необходимо обратить внимание на предложения со страдательным залогом и инверсией, которые вызывают, как правило, значительные трудности понимания в условиях аудирования и на чтении. Продолжается работа по совершенствованию навыка установления связей в словосочетаниях и предложениях.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать различные виды предложения, выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова и типу связи (согласование, управление, примыкание). Особое внимание в восьмом классе уделяется предложениям с однородными членами предложения, способам их связи. В ходе практических упражнений обучающихся знакомят с однородными и неоднородными определениями, обобщающими словами при однородных членах предложения. Обучающиеся тренируются в выделении из списка данных предложений и составлении предложений с однородными

членами предложения, связанными двойными союзами «не только — но и», «как — так», «если не — то», «настолько — насколько» и проч. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

Очень важно продолжать учить обучающихся различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске с опорой на интонацию предложения.

Словосочетание

Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).

Понятие о средствах связи слов в словосочетании.

Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; грамматическая синонимия словосочетаний.

Словосочетания с производными и составными предлогами..

Предложение

Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.

Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе.

Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью.

Союзы и союзные слова.

Однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах.

Односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средств выражения подлежащего, сказуемого.

Полные и неполные предложения

Приложение как особый вид определения.

Работа над текстом

Предполагается продолжение организации работы по совершенствованию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров. Данный раздел занимает одну из ведущих позиций в системе развития речи. Особенности организации работы на данном уровне обучения является акцентирование внимания на анализе и составлении текстов различных жанров, но увеличенного, по сравнению с предыдущим классом, объемом примерно на 50-60 слов. Кроме того, особое внимание уделяется работе с текстами научно-популярного жанра, а также деловому стилю текстов. Обучающихся практикуют в написании деловых бумаг, которые потребуются им в жизни: автобиография, резюме, заявление, характеристика, служебная записка. Учитывая, что данному контингенту обучающихся требуется более длительное время, по сравнению с нормативно развивающимися обучающимися, для усвоения формы и алгоритма заполнения данных бумаг, работа будет продолжаться и в последующих классах. Кроме написания данных видов деловых бумаг полезно начать тренировку обучающихся по заполнению различных форм, бланков, анкет, в ходе которых требуется особая аккуратность и правильность написания. Заполнение данных форм может быть как в письменной форме, так и в компьютерном варианте.

Одним из новых направлений является работа с научными текстами: их восприятие и анализ в процессе аудирования и чтения, а также их составление. Вводится понятие «публичный доклад» Обучающихся учат составлять простые научные доклады на заданные темы

по определенному алгоритму, например: определение темы, планирование содержания, поиск информации, фиксация информации, выбор формы презентации и ее реализация, собственно публичный доклад. Подобная проектная деятельность может быть осуществлена как индивидуально, так и в малых подгруппах, что приучает детей с ТНР работать в коллективе. Более того, обучающимся на уроках развития речи может быть предложено отрепетировать (т.е. предварительно доложить) свой научный доклад по другим предметам. Остальные обучающиеся могут участвовать в виде зрителей и критиков. Данное направление важно не только с точки зрения развития монологической речи, но и для формирования критического мышления, умения видеть ошибки и исправлять их.

Работа с научными текстами и массивными данными предполагает продолжение работы по развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертывания, которые формируются в процессе практических упражнений. Вводятся такие понятия как «конспект», «реферат», «тезисы» на элементарном уровне. На данном этапе обучения от обучающихся скорее требуются навыки сопоставления текстов и, например, конспекта того же текста, чем собственное их использование. Элементарные конспекты составляются под руководством педагога с опорой на схемы, таблицы, соответствующие данному тексту.

Работа над текстами в VIII классе занимает наибольший объем времени на уроках развития речи. Это основное направление работы. При этом традиционно выделяется два больших направления: работа над пониманием текста и работа по созданию собственных текстовых произведений. В рамках данных направлений внимание сосредоточено, прежде всего, на умении обучающихся преобразовывать тексты из плоскости лингвистического (языкового) материала в наглядно-образный (схемы, инфографика, иллюстрации) или производить компрессию текста с разной степенью сжатия при сохранении ядерного смысла этого текста. Отличительной особенностью данной работы по сравнению с общеобразовательной школой является наличие определенных алгоритмов данного вида деятельности и достаточно развернутой помощи педагога.

Продолжается работа по коррекции и развитию навыков аудирования и чтения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; понимания содержание прослушанных и / или прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Увеличивается объем текстов для устного пересказа прочитанного или прослушанного текста - не менее 140 слов. На данном этапе обучения важно приучать обучающихся прослушивать и понимать текст в процессе аудирования не только с голоса учителя, но и других лиц. Для этого могут использоваться диктофонные записи, интернет-ресурсы. Полезно упражнять в аудировании слегка зашумленных текстов (на фоне уличного шума, шума толпы, в метро), что требует определенных навыков прогнозирования содержания текста, его «восстановления».

Кроме пересказов от обучающихся требуется после предварительного анализа создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением; участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) темы и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 6 реплик; с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства, классные сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

По заданному алгоритму обучающиеся должны опознавать тексты, созданные в официально-деловом стиле (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и создавать тексты публицистических жанров (совместно с учителем); оформлять деловые бумаги; а также выделять тексты научного стиля среди других текстов (реферат, доклад на научную тему др.).

Компетентностный подход диктует необходимость «перевода» полученных знаний, умений и навыков в практический план. Поэтому необходимо добиваться, чтобы обучающиеся могли использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике создания собственных текстов не только на уроке развития речи, но и на других предметах на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения; применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Поэтому очень важно продолжить работу по совершенствованию умения анализировать, в том числе, собственный текст с точки зрения соответствия его основным признакам, адекватности отбора языковых средств, а также приучить учащихся редактировать как чужие, так и собственные тексты.

В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программ по учебным предметам «Русский язык» или «Литература». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на уроки развития речи.

Тематика и виды деятельности:

Виды и стили монологической речи

Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи.

Изложения и сочинения

Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом

Тема и основная мысль текста,

Абзацное членение текста.

Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему.

Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Изложение текста в устном или письменном виде.

Подробные и краткие пересказы (изложения).

Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.

Виды речевой деятельности и культура речи

В восьмом классе продолжается активная работа по формированию всех видов речевой деятельности. Совершенствуются навыки аудирования. У обучающихся формируются навыки детального, ознакомительного и выборочного аудирования. Продолжается работа над

пониманием текстов разных стилей и жанров при чтении. При этом используются следующие виды чтения: поисковое, ознакомительное, изучающее и просмотровое. Эти виды речевой деятельности отрабатываются на относительно более сложном материале и по содержанию, и по объему. Кроме того, предлагаются новые виды научных и деловых текстов.

Также отрабатываются умения письменного и устного пересказа текстов (подробные, сжатые, выборочные) и составление собственных текстовых произведений.

Большое внимание уделяется дальнейшему развитию навыков коммуникации в различных условиях: реальной, виртуальной, со сверстниками, со взрослыми. На данном этапе обучения обращается внимание на разнообразие традиционных форм коммуникации лиц различных национальностей. Данный материал важен для формирования толерантного отношения к лицам, принадлежащим к различным культурам.

Тематика и виды деятельности

Язык и речь

Русский язык как одна из основных ценностей русского народа.

Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.

Почему надо уважать родной язык?

Понятие о чистоте родного языка.

Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы.

Молодежный сленг. Что это такое?

Виды речевой деятельности

Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.

Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.

Особенности общения в интернете и социальных сетях.

Электронная почта. Правила общения в электронной почте.

Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма).

Анализ готового материала.

Поздравительные открытки.

Правила общения со сверстниками и взрослыми.

Речевой этикет в устной коммуникации.

Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор.

Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми.).

Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.

Виды речевой деятельности

Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное.

Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.

VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

Всего – 34 ч.

В неделю - 1 ч., не менее 34 недель

№	Кол-во часов	Тематические блоки, темы урока	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Виды речевой деятельности и культура речи (5 ч)				
1	1	Виды речевой деятельности	Аудирование детальное и выборочное. Чтение ознакомительное, изучающее, просмотровое.	Практическая отработка приемов компрессии текста на основе абзацного членения, различных видов плана (навыки отрабатываются на протяжении изучения всего материала).
2	1	Язык и речь	Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Лексика как отражение уровня развития цивилизации.	Повторение: понятие о жанрах: описание, повествование, рассуждение. Беседа. Активизация знаний обучающихся по данной тематике. Понятие и литературных стилях: официально-деловой, научный, публицистический, язык художественной литературы. От чего зависит выбор стиля.
3	2	Особенности общения в интернете и социальных сетях.	Способы и сценарии общения в социальных сетях. Что такое блог. Для кого пишут блогеры? Можно ли стать блогером? Блогер – это профессия? Новости в интернете. Что такой фейк?	Обсуждение новостей из интернета. Практическая работа. Тренинг

			Как можно распознать, что данная новость фейковая. Ответственность за распространение фейков.	
4	1	Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская беседа», дружеский разговор. Что такое сплетня. Почему не любят сплетников. Способы решения спорных ситуаций. Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.	Тренинг. (Сценарии первично отрабатываются на уроках развития речи и закрепляются в процессе других уроков, внешкольных мероприятий, в повседневной жизни).
Работа над текстом (9 ч)				
5	3	Виды и стили монологической речи.	Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства.	Распознавание видов и стилей монологической речи на примере коротких текстов. По заданному алгоритму составление собственных монологических текстов в том числе, заметок, репортажей, интервью объемом не менее 70 слов. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом 6 и более предложений или объемом не менее 4-5 предложений сложной структуры (по образцу или после предварительного разбора).
6	6	Текст	Тема и микротема текста; главная мысль текста.	На основе анализа образцовых текстов определение тема и главной мысли, формулирование вопросов по

			<p>Главная и второстепенная информация в прослушанном или прочитанном тексте.</p> <p>Абзацное членение текста.</p> <p>Виды планов (простой, сложный, вопросный, назывной, тезисный и др.).</p> <p>Изложения.</p> <p>Пересказ текста с изменением лица рассказчика.</p> <p>Подробные и краткие пересказы (изложения).</p> <p>Преобразование текста.</p>	<p>содержанию текста.</p> <p>Выделение микротем текста после предварительного анализа.</p> <p>Использование микротем текста при составлении планов и написание изложений. Составление планов текста после предварительного анализа.</p> <p>Преобразование содержания текста в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом.</p> <p>Последующее изложение текста в устном или письменном виде..</p> <p>Подробные и краткие пересказы (изложения) после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 180 слов; для сжатого изложения – не менее 200 слов). Объем текста для устного пересказа не менее 120 слов. В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Русский язык и литература». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и обсуждения также переносится на</p>
--	--	--	--	--

				уроки развития речи. Редактирование собственных и чужих текстов.
Работа над словом (14 ч)				
7	4	Лексика	<p>Основные способы толкования лексического значения слова.</p> <p>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p>	<p>Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Закрепление понятия о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова, распознавать и подбирать синонимы, антонимы, омонимы; на практическом уровне различать многозначные слова и омонимы. Понятие о стилистической окраске слова на практическом материале.</p> <p>Практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение, использование словарей фразеологизмов в онлайн режиме и в печатном варианте.</p> <p>Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор, олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использованием данных средств выразительности. Роль данных</p>

				<p>средств в общении.</p> <p>Использование в практике разных видов словарей.</p> <p>литературе.</p>
8	2	Словообразование	<p>Различные способы словообразования.</p> <p>Словообразовательный и морфемный анализ.</p>	<p>Словообразование и практические навыки словообразовательного и морфемного анализа; выделение производящей основы на практическом материале, использование способов словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использование словообразовательных норм русского языка.</p>
9	8	Части речи	<p>Наречие</p> <p>Категория состояния</p> <p>Деепричастие</p> <p>Частицы</p> <p>Междометия</p> <p>Звукоподражательные слова</p>	<p>Практическое знакомство с частями речи, которые будут изучаться в этом году или в следующем.</p> <p>Практическое знакомство с наречиями: общее грамматическое значение наречий; разряды наречий по значению; словообразование наречий, их роли в речи; практическое использование наречий; практическая тренировка в образовании степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения;</p> <p>практическое знакомство со словами категории состояния, их морфологические признаки и роль в речи.</p> <p>Практическое знакомство с</p>

				<p>деепричастиями, их признаками; распознавать деепричастный оборот, правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; понимать особенности постановки ударения в некоторых формах деепричастий; практическое употребление частицы в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.</p> <p>Практическое знакомство с междометиями, понимать и объяснять роль междометий в речи, особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной.</p>
Работа над словосочетанием и предложением (6 ч)				
10	2	Словосочетание	<p>Виды словосочетаний по характеру главного слова.</p> <p>Средства связи слов в словосочетании.</p> <p>Предложно-падежное управление.</p>	<p>Закрепление навыка выделения словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов, особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), понятие о средствах связи слов в словосочетании.</p> <p>Практическое знакомство с производными и составными</p>

				предлогами, способами их использования в речи. Нахождение предложно-падежных конструкций с данными предлогами в тексте, составление с ними словосочетаний и предложений.
11	4	Предложение	Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные слова.	Тренировка в анализе и практическом использовании предложений, различных по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений. Конструирование и моделирование различных видов сложноподчиненных предложений. Практическое знакомство с союзами и союзными словами. Выделение союзов и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах. Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.

8 КЛАСС

Всего – 34 ч.

В неделю - 1 ч., не менее 34 недель

№	Кол-во часов	Тематические блоки	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Виды речевой деятельности и культура речи (7 ч)				
1	1	Язык и речь	Русский язык как одна из основных ценностей русского народа. Роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности. Почему надо уважать родной язык? Понятие о чистоте родного языка. Заимствования: что это такое, всегда ли они необходимы. Молодежный сленг.	Полемика. Тренинг.
2	2	Особенности общения в интернете и социальных сетях.	Электронная почта. Правила общения в электронной почте. Пример почтового отправления (письмо, открытка, телеграмма). Поздравительные открытки.	Вопросы для обсуждения: Правила общения в электронной почте. Чем отличается общение по электронной почте и в мессенджерах? Нужна ли обычная почта? Эпистолярный жанр – отмирающий жанр? Когда уместно писать обычные письма. Анализ примеров почтовых отправлений (письмо, открытка, телеграмма). Создание поздравительной открытки. Практическая работа. Тренинг
3	3	Правила общения со сверстниками и взрослыми.	Речевой этикет в устной коммуникации. Сценарии коммуникативного поведения в общении со сверстниками, знакомыми и незнакомыми взрослыми: знакомство, просьба о помощи, совет, «светская	Тренинг. Моделирование ситуаций. Сценарии первично отрабатываются на уроках развития речи и закрепляются в процессе других уроков, внешкольных мероприятий, в повседневной жизни).

			беседа», дружеский разговор. Что такое конфликт? Способы разрешения конфликтов со сверстниками и взрослыми.). Способы ведения полемики на лингвистические темы и темы на основе жизненных ситуаций.	Формирование навыков коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Совершенствование умения понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; по заданному алгоритму объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.
4	1	Виды речевой деятельности	Аудирование текстов разных стилей и жанров: детальное, ознакомительное и выборочное. Чтение текстов разных стилей и жанров: поисковое, ознакомительное, изучающее, просмотровое.	Закрепление навыков компрессии текста по заданному алгоритму. В последующем навыки закрепляются в процессе работы с текстом на всех уроках.
Работа над текстом (15 ч)				
5	3	Виды и стили монологической речи	Основные признаки видов и стилей монологической речи: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование, научное сообщение, публицистика, официально деловой стиль речи.	Распознавание видов и стилей монологической речи на примере коротких текстов. По заданному алгоритму составление собственных монологических текстов в том числе, заметок, объяснительных записок,

				<p>автобиография, характеристика, реферат, доклад слов.</p> <p>Характеризовать по заданному алгоритму особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги; по заданному алгоритму характеризовать тексты научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.</p>
6	12	Изложения и сочинения	<p>Тема и основная мысль текста, Абзацное членение текста.</p> <p>Приемы отбора и систематизации материала на определенную тему.</p> <p>Компрессия текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ).</p> <p>Изложение текста в устном или письменном виде.</p> <p>Подробные и краткие пересказы (изложения).</p> <p>Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.</p> <p>Сочинения-миниатюры с опорой на</p>	<p>Самостоятельное определение темы и основной мысли текста, формулирование вопросов по содержанию текста, выявление скрытого смысла. Членение текста на абзацы. Определение главной и второстепенной информации в прослушанном или прочитанном тексте. Сочинения-миниатюры с опорой на произведения искусства объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5-6 предложений сложной структуры; классного сочинения объемом 2,0-3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы. Овладение приемами отбора и систематизации материала на</p>

			произведения искусства	<p>определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации. Преобразование, сохранение и передача информации, полученной в результате чтения или аудирования в виде таблицы, схемы, элементарной инфографики, другим способом. Воспроизведение прослушанного или прочитанного текста с заданной степенью свернутости (план, пересказ). Последующее изложение текста в устном или письменном виде. Подробные и краткие пересказы (изложения) после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 230 слов; для сжатого изложения и выборочного – не менее 260 слов). Объем текста для устного пересказа не менее 140 слов. В качестве первичных текстов могут выступать тексты из программы раздела «Русский язык и литература». В этом случае на уроках развития речи проводится предварительная работа над содержанием текста, лексико-грамматическая подготовка, работа над планом и проч. На уроках русского языка или литературы обучающиеся работают непосредственно над записью вторичного текста, его первичным редактированием. Работа над ошибками стилистического или содержательного плана после проверки учителем и</p>
--	--	--	------------------------	---

				<p>обсуждения также переносится на уроки развития речи.</p> <p>На доступном уровне в соответствии со структурой нарушения создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений или объемом не менее 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);</p> <p>Редактирование собственных и чужих текстов.</p> <p>Формирование умения по заданному алгоритму характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты публицистических жанров; оформлять деловые бумаги; по заданному алгоритму характеризовать научного стиля речи, основные жанры научного стиля речи (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, средства связи предложений в тексте.</p>
--	--	--	--	--

Работа над словом (2 ч)				
7	2	Лексика, словообразование	<p>Способы толкования лексического значения слова</p> <p>Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Стилистическая окраска слова.</p> <p>Фразеологизмы</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворение данных средств выразительности. Роль данных средств в общении.</p> <p>Словообразовательный и морфемный анализ.</p> <p>Части речи.</p>	<p>Основная деятельность обучающихся по данному направлению осуществляется в процессе практики общения, а также выполнения устных и письменных заданий на уроках развития речи, русского языка и литературы. Различение и использование основных способов толкования лексического значения слова (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту). Закрепление понятия о однозначных и многозначных словах, умение различать прямое и переносное значение слова, распознавать и подбирать синонимы, антонимы, омонимы; на практическом уровне различать многозначные слова и омонимы, определять стилистическую окраску слова.</p> <p>Практическое использование фразеологизмов при восприятии и продуцировании текстов, умение объяснять их значение, использование словарей фразеологизмов в онлайн режиме и в печатном варианте.</p> <p>Практическое использование эпитетов, метафор, олицетворения на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения. Поиск эпитетов, метафор,</p>

				<p>олицетворения в текстах, составление простых текстов под руководством учителя с использованием данных средств выразительности. Роль данных средств в общении.</p> <p>Использование в практике разных видов словарей.</p> <p>Словообразование и словообразовательный и морфемный анализ: выделение производящей основы на практическом материале, использование способов словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); использование словообразовательных норм русского языка.</p> <p>Практическое закрепление навыков выделения и использования различных частей речи: причастий, деепричастий, наречий, числительных и проч. (Наибольшее внимание уделяется тем частям речи, пользование которыми наиболее затруднено у обучающихся данного класса)</p>
Работа над словосочетанием и предложением (10 ч)				
8	4	Словосочетание	<p>Особенности связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и беспредложное, примыкание).</p> <p>Понятие о средствах связи слов в словосочетании.</p>	<p>Выделение словосочетания из состава предложения, выделение главного слова в словосочетании постановка вопросов, определение характера связи слов в словосочетании (согласование, управление предложное и</p>

			<p>Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; грамматическая синонимия словосочетаний.</p> <p>Словосочетания с производными и составными предлогами.</p>	<p>беспредложное, примыкание), практическая тренировка в распознавании словосочетаний, их видов по характеру главного слова (классификация, составление по аналогии и др.), характеристика средств связи слов в словосочетании. По заданному алгоритму распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; понимать лексическую сочетаемость слов в словосочетании, применять нормы построения словосочетаний;</p> <p>Практическое употребление словосочетаний с производными и составными предлогами, способов их использования в речи. Нахождение предложно-падежных конструкций с данными предлогами в тексте, составление с ними словосочетаний и предложений.</p>
9	6	Предложение	<p>Предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, интонационное оформление предложений.</p> <p>Понятие о риторическом восклицании, риторическом вопросе.</p> <p>Различные виды сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью.</p> <p>Союзы и союзные слова.</p>	<p>Знакомство с понятиями «риторическое восклицание, риторический вопрос». Конструирование риторических вопросов и риторических восклицаний. Выделение в текстах и составление различных видов сложноподчиненных предложений, конструкции с чужой речью.</p> <p>Практическое знакомство с союзами и союзными словами. Выделение союзов</p>

		<p>Однородные и неоднородные определения; обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средств выражения подлежащего, сказуемого.</p> <p>Полные и неполные предложения</p> <p>Приложение как особый вид определения.</p>	<p>и союзных слов в тексте, понимание роли союзов в простом и сложном предложении; адекватное употребление союзов с самостоятельных устных и письменных текстах.</p> <p>Выделение в текстах предложений с однородными членами, определять средства их связи (союзная и бессоюзная); составление предложений по аналогии.</p> <p>Различение однородных и неоднородных определений; нахождение обобщающих слов при однородных членах.</p> <p>Применение нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым, однородных сказуемых с подлежащим.</p> <p>Применение нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так; понимать особенности употребления в речи разных типов сочетания однородных членов.</p> <p>По заданному алгоритму на готовом материале различение групп вводных слов по значению, различение вводные предложения и вставные конструкции.</p> <p>Применение нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями</p>
--	--	---	--

				<p>при составлении собственных предложений.</p> <p>Понимание особенностей употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимание их функции; выявление омонимии членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>По заданному алгоритму распознавание предложения по количеству грамматических основ.</p> <p>Выделение подлежащего и сказуемого как главных членов предложения; различение способов выражения подлежащего, видов сказуемого и способов его выражения; применение норм согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.</p> <p>Распознавание односоставных предложений, их грамматических признаков, морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого; Знакомство с различными видами односоставных предложений (назывное предложение, определено-личное предложение, неопределенно-личное предложение, безличное предложение); практическое их использование в</p>
--	--	--	--	--

				<p>тексте; выявление синтаксической синонимии односоставных и двусоставных предложений; понимание особенности употребления односоставных предложений в речи. По заданному алгоритму распознавания предложений по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).</p> <p>Анализ и моделирование предложений с приложением.</p> <p>Работа с деформированными предложениями, составление предложений из отдельных слов, схемы предложений, моделирование и конструирование различных видов предложений после предварительного разбора.</p>
--	--	--	--	---

VII. Материально-технического обеспечение образовательного процесса

Оснащение кабинета.

1. Рабочий стол логопеда – 1 шт.
 2. Тумба для канцелярских принадлежностей – 1шт.
 3. Шкафы для учебных пособий и методической литературы – 1 шт.
 4. Стул для учителя – 1 шт.
 6. Классная доска — 1 шт.
 7. Настенное зеркало для логопедических занятий (50х100)- 1 шт.
 8. Ноутбук – 1 шт.
 9. Принтер – 1 шт.
 10. Зеркало для индивидуальной работы — 5 шт.
 11. Набор логопедических зондов – 1 комплект
 12. Коробки для дидактического материала одинакового размера.
 13. Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий по лексическим темам (в папках);
- Подбор предметных, сюжетных и серий– сюжетных картин для составления рассказов разной сложности;
 - Картинный материал по всем лексическим– темам;
 - Словесные игры;
 - Наборы картинного материала: антонимы, синонимы и омонимы;
 - Подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий– родного языка (предлоги, падежные формы, множественное число существительных, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами и т.д.).

Список литературы

1. Барылкина Л.П. « Эти трудные согласные». – М.: « 5 за знания», 2005 г.
2. Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. «Рабочая тетрадь № 1 по русскому языку. Имя существительное» . – М.: «Просвещение», 2002 г.
3. Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. «Рабочая тетрадь № 2 по русскому языку. Имя существительное» . – М.: «Просвещение», 2002 г.
4. Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. «Рабочая тетрадь № 3 по русскому языку. Имя прилагательное» . – М.: «Просвещение», 2002 г.
5. Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. «Рабочая тетрадь № 4 по русскому язык. Глагол.» . – М.: «Просвещение», 2002 г.
6. Горбунова С. Ю. «Сборник конспектов логопедических занятий по развитию речи для детей с ОНР». – М.: 2006 г.
7. Городилова В.И., Родина. Е.И. «Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста». – М.: «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1961г.
8. Грибова О.Е. «Технология организации логопедического обследования». – М.: « Айрис дидактика», 2007 г.
9. Громова О.Е. «Исправление произношение: Ч – Щ». – М.: «Творческий Центр Сфера», 2008 г.
10. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. «Организация логопедической работы в школе». – М.: «Творческий центр», 2005 г.
11. Ефименкова, Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М.: «Владос», 2004 г.
12. Ефименко Л.Н., Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: «Просвещение», 1991 г.
13. Ефименко Л.Н., Садовникова И.Н. «Формирование связной речи у детей-олигофренов». – М.: «Просвещение»,1970 г.

14. Жукова Н.С. «Логопедия». – Екатеринбург: «АРДЛТД», 1998 г.
15. Каше Г.А. «Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся». – М.: «Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР», 1960 г.
16. Киселёва В.А. «Двигаемся, играем, рисуем». – М.: «Творческий Центр Сфера», 2008 г.
17. Костенко Ф. Д. «Сборник диктантов». – М.: «Просвещение», 1972 г.
18. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». – М.: «Владос», 2001 г.
19. Лопухина И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М.: «Аквариум», 1996 г.
20. Мазанова Е. «Логопедия. Аграмматическая форма дисграфии». – «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
21. Мазанова Е.В. «Коррекция акустической дисграфии». – М.: 2007 г.
22. Мазанова Е. «Логопедия. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». – «Аквариум Фгуппв», 2004 г.
23. Морозова И.А., Пушкарёва М. А. «Подготовка к обучению грамоте». – «Мозаика-синтез», 2007 г.
24. Садовникова И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». – М.: «Владос», 1995 г.
25. Сахарова И.И. «Чистоговорки в картинках». – М.: «Творческий Центр Бриз», 2008 г.
26. Седых Н.А. «Воспитание правильной речи у детей». – М.: 2005 г.
27. Смирнова Л. Н. «Логопедия. Играем со звуками». – М.: «Мозайка», 2004г.
28. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М.: «Владос» - 2003 г.
29. Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». – М.: «Просвещение», 1981 г.
30. Филипова «Говори правильно». – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 2007 г.
31. Ханьшева Г. В. «Практикум по логопедии. Коррекция звукопроизношения». – Ростов- на-Дону:, «Феникс», 2006г.
32. Юрова Р.А. «Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития». – М.: 2005 г.
33. Ястребова А. В., Бессонова Г.П. «Обучаем читать и писать без ошибок». – М.: «Аркти», 2007 г.